



Clipping
Vitória Sztjenman – O Abraço



Centro Cultural Correios
10/11/20 a 9/01/21

Jornais e revistas

Estrelas do PP nacional a bordo do jatinho da Refit

MAGNAVITA - PÁGINA 3



Divulgação

**Exposição
'O Abraço'
no espaço
dos Correios**

PÁGINA 14

**EP de Roberta
Campos revela
suas criações
na pandemia**

PÁGINA 17

**O roteiro da
ceia farta
para quem
não cozinha**

PÁGINA 21

**Búzios sem
amarração
jurídica**

Divulgação



Rua das Pedras é o point de compras e de restaurantes na cidade

PÁGINA 6

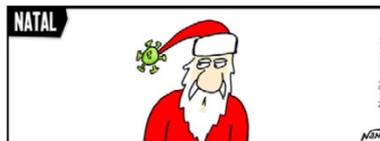


Divulgação

Novo prefeito recebeu o documento em cerimônia virtual

**Eduardo
Paes
diplomado**

PÁGINA 6



NATAL

naa@humor.com

Humor

**Bolsonaro
participa de
formatura de
policiais**

PÁGINA 4

**Brasil
contabiliza
19 mutações
da covid-19**

PÁGINA 5

O Abraço de



Fotos divulgação



Vitória Sztejnman

Individual da artista, que participou da 58ª Bienal de Arte de Veneza, chega ao Centro Cultural dos Correios

Por Afonso Nunes

Acaba de estrear no Centro Cultural Correios a exposição "O Abraço", de Vitória Sztejnman. A individual, a primeira da artista plástica na cidade, fez parte da 58ª Bienal de Arte de Veneza (Itália), no ano passado. São ao todo 28 obras inéditas no país, dentre esculturas, instalação e fotografias.

Pensada antes da pandemia, a mostra ganha, na visão da artista, novos significados no atual contexto de distanciamento social e outras interações interpessoais. "O afeto do abraço representa o que gostaríamos de fazer e infelizmente não podemos, mas todos que forem à exposição se sentirão abraçados", acredita Vitória.

Dois grandes esculturas infláveis, uma preta e uma branca, com dois metros de altura cada, convidam o espectador para um

abraço. Seguindo os protocolos de segurança sanitária, o público poderá interagir com as obras, que são constantemente higienizadas. "As esculturas se misturam em um grande abraço. Preto e branco, yin e yang, dois paralelos que coexistem próximos um do outro, mas nunca se cruzam. A instalação, à primeira vista, convida você, como que por mágica, a mergulhar nesse abraço. Dá para se sentir criança pequena no meio desses gigantes sorridentes.

A exposição, que ocupa a sala A do segundo andar do prédio, apresenta ainda outras 26 obras inéditas, sendo sete esculturas – cinco em cerâmica e duas em bronze – e 19 painéis – um com um poema escrito pela artista sobre o abraço e os demais com imagens de esculturas da artista. Os painéis foram criados inspirados na frase de Pablo Picasso (1881/

As máscaras, em formato tridimensional, revelam o interesse da artista pelo que se mostra e o que se oculta. No alto, duas grandes esculturas simbolizam o abraço de que tanto precisamos no contexto da pandemia.



1973) para o fotógrafo romeno George Brassai (1899/1984): "É nas suas fotografias que eu consigo 'ver' as minhas esculturas".

"Esse depoimento interligou o olhar entre as minhas obras escultóricas na imagem da fotografia",

sintetiza Vitória Sztejnman.

As esculturas representam máscaras tridimensionais. As formas e texturas ficam evidentes tanto nas peças de cerâmica quanto nas de bronze. "O tema máscara sempre me inspirou, a máscara que, ao mes-

mo tempo, vela e revela. A riqueza que está por trás da própria máscara aceita toda a alteridade possível que se abre e nos encontra como num abraço. Ela não coloca distância, permitindo que o observador circule em volta dela e convidando-o para entrar nesse universo", comenta a artista plástica.

SERVIÇO:

O ABRACÇO, DE VITÓRIA SZTEJNMAN
Centro Cultural Correios
Rua Visconde de Itaboraí, 20, Centro
Tel: (21) 2253-1580
De terça a sábado, das 12h às 19h
Até: 10/1/2021
Entrada franca

Emissoras de TV

TV Câmara
31/12/20



CÂMARA RIO NOTÍCIAS

VITÓRIA SZTEJNMAN

ARTISTA VISUAL

Emissoras de Rádio

Exposição 'O Abraço' está em cartaz no Centro Cultural Correios até 10 de janeiro

Vitória Szejnman, artista visual, escultora e professora de artes, conversa com Bianca Santos e Gabriel Freitas. A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras inéditas no país, dentre esculturas, instalação e fotografias e entrada gratuita.



DURAÇÃO: 00:05:49



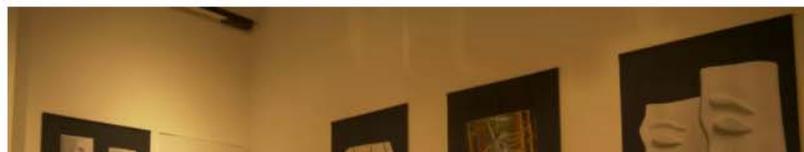
Sites

Exposição 'O Abraço', inédita no Brasil, chega ao Centro Cultural Correios no Rio

A mostra da artista carioca Vitória Sztejnman foi exibida na Bienal de Veneza, na Itália, em 2019. A exposição com 28 obras inéditas no Brasil ficará exposta no Centro Cultural Correios até o dia 10 de janeiro de 2021.

Por G1 Rio

16/12/2020 17h09 · Atualizado há 41 minutos



Grátis **Programa-se**

Grátis: Centro Cultural Correios abre duas novas mostras

Com direito a instalação imersiva, exposições em cartaz na instituição convidam o público a refletir sobre o momento atual

Por **Marcela Capobianco** 21 dez 2020, 15h34



Aguardando image6.pubmatic.com...

Exposição 'O Abraço', de Vitória Sztejnman, no Centro Cultural Correios

Apresentada na Itália durante a Bienal de Veneza do ano passado, a mostra inédita chega ao Brasil com um novo significado



Das Artes

← → ↻ dasartes.com.br/agenda/vitoria-szteinman-centro-cultural-correios/ ☆ ⌵ ⋮

🌐 DASartes + Novo ✎ Editar evento 📊 Performance 📈 Insights Olá, Redação 🔍

AGENDA | EXPOSIÇÃO

VITÓRIA SZTEJNMAN | CENTRO CULTURAL CORREIOS



☰

🔍

📷

📘

🐦



17 DE DEZEMBRO DE 2020 - EXPOSIÇÕES, INSTITUIÇÕES, NOTÍCIAS

Exposição "O Abraço" de Vitoria Szteinman está no Centro Cultural Correios

Por Redação

Mapa das Artes

← → ↻ mapadasartes.com.br/?fbclid=IwAR3hEgZkNhsvpV3Y1cvvgFTlqZnKpyjw8zsLVolBQU-GznAZt4NBOVGYL6Q#!/programacao/41556 📍 🗺️ ☆ 🔍 ⋮

MAPA DAS ARTES



**Leilão
de Arte
tableau**

Confira também os lotes ainda disponíveis e faça sua oferta

_ESPAÇOS INSTITUCIONAIS

CENTRO CULTURAL CORREIOS

Vitória Sztejnman

A exposição "O Abraço", da artista carioca **Vitória Sztejnman**, apresenta 28 obras inéditas, dentre esculturas, instalação e fotografias. Duas grandes esculturas infláveis, uma preta e uma branca, com dois metros de altura cada, convidam o espectador para um abraço. Seguindo todos os protocolos de segurança sanitária, o público poderá interagir com as obras, que são constantemente higienizadas. Pensada antes da pandemia, a mostra ganha um novo significado no atual momento de distanciamento social, trazendo um tema atual, pois as esculturas representam máscaras e o nome da exposição traz algo que não podemos fazer no momento: nos abraçar. É a sua primeira exposição individual na cidade. A mostra foi apresentada no Palazzo Zenobio, em Veneza, em 2019 (até 10/1/2021).

Centro: r. Visconde de Itaboraí, 20, tels. (21) 2253-1580. Ter. a dom., 12h/19h. www.correios.com.br, CEP: 20010060



^ TODAS DE ESPAÇOS INSTITUCIONAIS

Revista Museu

← → ↻ revistamuseu.com.br/site/br/noticias/nacionais/10157-16-12-2020-exposicao-o-abraco-de-vitoria-sztejman-no-centro-cultural-correios.html ☆



[SOBRE O REVISTA MUSEU](#) [NORMAS P/ ARTIGOS](#) [ANUNCIE](#) [CONTATO](#)

[INÍCIO](#) [NOTÍCIAS](#) [EM FOCO](#) [NA ESTRADA](#) [GALERIA](#) [O ESCRIBA](#) [ARTIGOS](#) [AGENDA](#) [RM INDICA](#) [LEGISLAÇÃO](#) [GLOSSÁRIO](#) [OPORTUNIDADES](#) [PUBLICAÇÕES](#)

16/12/2020 - Exposição "O Abraço", de Vitória Sztejman, no Centro Cultural Correios

RIO DE JANEIRO, Rio de Janeiro - Apresentada na Itália durante a Bienal de Veneza do ano passado, a mostra inédita chega ao Brasil com um novo significado



AGENDA

Agosto 2018						
Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



Sopa Cultural

← → ↻ sopacultural.com/exposicao/exposicao-o-abraço-de-vitoria-sztejnman-no-centro-cultural-correios/ ☆ 🔍

☰ 🔥 HOT

Sopa Cultural Portal de Notícias

f t p r

Home > Exposição

Exposição “O Abraço”, de Vitória Sztejnman, no Centro Cultural Correios

Apresentada na Itália durante a Bienal de Veneza do ano passado, a mostra inédita chega ao Brasil com um novo significado

por Redação — dezembro 15, 2020 in Exposição AA



The image shows a gallery space with several framed artworks on the wall. The most prominent piece is a large, white, stylized sculpture of two faces in profile, facing each other, set against a dark background. To the left, there are smaller framed pieces, including one with a line drawing of a face and another with a colorful abstract composition.

Bolsa de Arte

← → ↻ bolsadearte.com/oparalelo/exposicao-o-abraço-no-centro-cultural-correios



BOLSA DE ARTE

A EMPRESA

LEILÕES

ARTISTAS

COMPRA E VENDA

O PARALELO

CONTATO

EXPOSIÇÃO O ABRAÇO NO CENTRO CULTURAL CORREIOS



Inéditos de Vítória Szejnman

Até o dia 10 de janeiro, o Centro Cultural Correios, Centro, Rio de Janeiro, RJ, apresenta a exposição "O Abraço", da artista carioca Vítória Szejnman, que faz sua primeira exposição individual na cidade. A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras inéditas no país, dentre esculturas, instalação e fotografias.

Duas grandes esculturas infláveis, uma preta e uma branca, com dois metros de altura cada, convidam o espectador para um abraço. Seguindo todos os protocolos de segurança sanitária, o público poderá interagir com as obras, que são constantemente higienizadas. Pensada antes da pandemia, a mostra ganha um novo significado no atual momento de distanciamento social, trazendo um tema atual, pois as esculturas representam máscaras e o nome da exposição traz algo que não podemos fazer no momento: nos abraçar.

Acontece na Cidade

acontecenacidade.com.br/blog/post/exposicao-o-abraço-de-vitoria-szteinman-no-centro-cultural-correios



EDITORIAS ▾ COLABORADORES ▾ MEMÓRIA ACONTECE ▾ VERSÕES IMPRESSAS SOBRE NÓS



EDITORIAS

- » Aconteceu
- » Artes Visuais
- » Cinema
- » Dança
- » Fotografia
- » Infantil
- » Literatura
- » Música
- » Poesia
- » Show
- » Teatro

COLABORADORES

EXPOSIÇÃO “O ABRAÇO”, DE VITÓRIA SZTEJNMAN, NO CENTRO CULTURAL CORREIOS

ARTES VISUAIS | 20 DEZ, 2020



Foto: Vinicius Coimbra / divulgação

Exposição “O Abraço”, de Vitoria Szteinman, no Centro Cultural Correios

O Centro Cultural Correios apresenta, até o dia 10 de janeiro de 2021, a exposição “O Abraço”, de Vitoria Szteinman. A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobia, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras

MOSTRA DA BIENAL DE VENEZA CHEGA AO CENTRO CULTURAL CORREIOS

QUINTA-FEIRA 17 DEZEMBRO 2020 / COMPORTAMENTO



Exposição 'O Abraço' (Foto: Vinicius Coimbra)

O Centro Cultural Correios apresenta, até o dia 10 de janeiro de 2021, a exposição "O Abraço", de Vitória Szejnman. A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras inéditas no país, dentre esculturas, instalação e fotografias. Com diversas mostras no exterior no currículo, esta é a primeira exposição individual da artista carioca no Rio de Janeiro.

Centro Cultural Correios apresenta a exposição "O Abraço"

Por Rota Cult - 22 de dezembro de 2020 81 0

Até o dia 10 de janeiro, o Centro Cultural Correios apresenta a exposição "O Abraço", da artista carioca Vítória Szejnman, que faz sua primeira exposição individual na cidade.

"O Abraço" foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, e agora chega ao Brasil com 28 obras inéditas no país, dentre esculturas, instalação e fotografias.

Seguindo todos os protocolos de segurança sanitária, o público poderá interagir com as obras, que são constantemente higienizadas. Pensada antes da pandemia, a mostra ganha um novo significado no atual momento de distanciamento social, trazendo um tema atual, pois as esculturas representam máscaras e o nome da exposição traz algo que não podemos fazer no momento: nos abraçar.



Foto: Humberto César Sampaio

Notícias do Brasil

← → ↻ noticias-do-brasil.com/rio-de-janeiro/2020/12/16/exposicao-39o-abraco39-inedita-no-brasil-chega-ao-centro-cultural-correios-no-rio.html ☆ 🔒 ⋮

[Capa](#) [Coronavírus](#) [Economia](#) [Esportes](#) [Mundo](#) [Notícias](#) [Cinema](#) [Educação](#) [Entretenimento](#) [Famosos](#) [Horóscopo](#)

Rio de Janeiro

Exposição 'O Abraço', inédita no Brasil, chega ao Centro Cultural Correios no Rio

🕒 16/12/2020 *Atualizado 16/12/2020 17:04*

[f](#) 872 [t](#) 630 [wh](#) [in](#) 90 [p](#) 98 [t](#) [re](#) [wa](#)



Femme News



Caixa de entrada (2) - biacallau x | Blink | ZYX Photo Art Gallery « D x | wx Centro Cultural Correios no Rio x | +

← → ↻ 🔒 fnfemmenews.wixsite.com/femmenews/post/centro-cultural-correios-no-rio-recebe-exposição-inédita-no-brasil ☆ 🔍 ⋮

Centro Cultural Correios no Rio recebe exposição inédita no Brasil

A mostra 'O Abraço', da artista carioca Vitória Sztejnman, foi exibida na Bienal de Veneza, na Itália, em 2019



Windows | Edge | Chrome | Settings | Word | Photoshop | Taskbar icons: Network, Volume, Bluetooth, Signal, Location, Battery, Time: POR PTB2 22:01 21/12/2020

Fundação Schmidt

← → ↻ fundacaoschmidt.org.br/exposicao-o-abraço-inedita-no-brasil-chega-ao-centro-cultural-correios-no-rio/ ☆ 🔒 ⋮

 **FUNDAÇÃO
YEDDA &
AUGUSTO
FREDERICO
SCHMIDT**

f @ ▶

A FUNDAÇÃO ▾ O POETA ▾ CONTEÚDO ▾ ACERVOS ▾ CONTATO 🔍



Fundação Indica

Exposição 'O Abraço', inédita no Brasil, chega ao Centro Cultural Correios no Rio

Fator Brasil



Lançamentos de produtos, fortalecimento de marca, vendas, Publicitários prontos com 1.200 palavras e até 3 fotos, link para a página estratégica: a partir de R\$ 1.000,00. Vídeos institucionais ou campanhas, prontos: até 3 minutos, a partir de R\$ 2.000,00. E-mail: publicidade@revistafatorbrasil.com.br



PORTAL # MÍDIA KIT # BOLETIM # TV FATOR BRASIL #

MEU PAGERRANK 7/10

Busca: OK

CANAIS

- AGENDA
- AGRONEGÓCIOS
- ARTIGOS
- AUTOS & MOTOS
- AVIAÇÃO & DEFESA
- BANCOS
- CARNAVAL
- CLUBE FATOR BRASIL
- COLUMNISTAS
- COMBUSTÍVEIS
- COMÉRCIO EXTERIOR
- CONSTRUÇÃO CIVIL & DECORAÇÃO
- CULTURA & DIVERSÃO
- DIREITO & JUSTIÇA
- DUTOS
- EDUCAÇÃO & QUALIFICAÇÃO
- EMPRESAS & NEGÓCIOS
- ENERGIA
- ENOGASTRONOMIA
- ESPORTE BUSINESS
- EVENTOS
- FARMACOLOGIA
- FATOR CULT
- FATOR PÚBLICO
- GÁS
- INDÚSTRIA NAVAL & OFFSHORE
- INTERNACIONAL
- INVESTIMENTOS & ÍNDICES

CULTURA & DIVERSÃO



16/12/2020 - Exposição "O Abraço", de Vitéria Szejnman, no Centro Cultural Correios

+ CULTURA & DIVERSÃO

- Festa de confraternização da cultura Cigana e Árabe
- Unipar investirá R\$ 1,7 milhão em quatro projetos culturais
- Lei Aldir Blanc alcança mais de 4 mil municípios
- Cebolinha apresenta plano infalível na CCXP Worlds
- BNDES lança mais uma chamada do Matchfunding BNDES + Patrimônio Cultural
- Artistas fazem "Manifesto" em apoio à candidatura de Eduardo Paes
- Orquestra Ouro Preto celebra a Música e Arte Mineira em Concerto
- Porto do Itaquí apresenta 'São Luís de maré e memória'
- Orquestra Petrobras Sinfônica apresenta a 2ª Edição do Festival Online
- Líderes culturais mundiais prometem apoio de US\$ 2,3 trilhões
- Indicador Ipea aponta alta de 2,2% nos investimentos em agosto

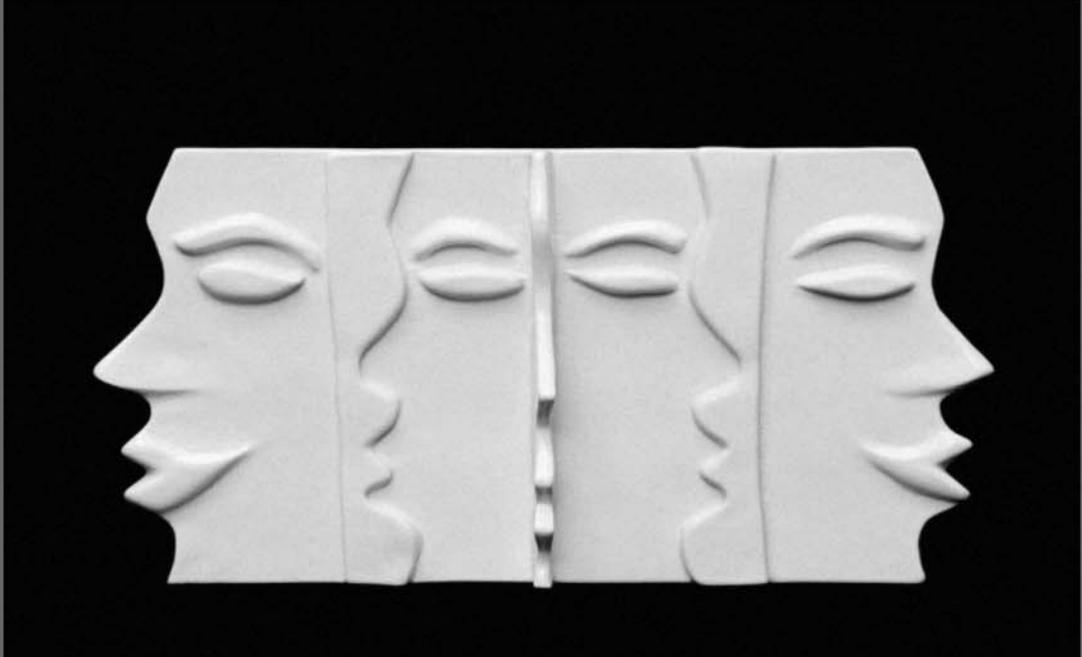
ZYX

← → ↻ <https://zyx.solutions/posts/view/dicas-da-semana-de-19-a-26-dezembro> ☆

ZYX WEBTV

HOME **ENTRETENIMENTO** SERVIÇOS OPORTUNIDADES NOTÍCIAS 🔒 🔍

CULTURA E ARTE [Página anterior](#) [Contato](#) [Aquisições](#) [Quem Somos](#) [Cadastro](#)



FICHA TÉCNICA

A ZYX webtv seleciona os conteúdos em destaque para você aproveitar a semana (De 19 a 26 de Dezembro). Destaques em: Música, Exposição, Cinema e Poesia.

Nos acompanhe em nosso perfil do Instagram para saber mais (@zyxwebtv). Conheça também nossa galeria virtual de fotografia em (@zyxphotoart).

Exposição 'O Abraço' está em cartaz no Centro Cultural Correios

A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras inéditas no país

Por **Felipe Lucena** - 16 de dezembro de 2020



David Massena

← → ↻ davidmassena.com/o-abraço-de-vitoria-sztejnman-ganha-ressignificado/



**DAVID
MASSENA**

COTIDIANO UMASSENA ARTE/CULTURA EVENTOS GENTE CRÔNICAS PINÇADO DA INTERNET GASTRONOMIA SOBRE O DAVID ANUNCIE AQUI

“O Abraço” de Vitória Sztejnman ganha ressignificado



Lu Lacerda



Futilidades

Até o dia 10 de janeiro, o Centro Cultural Correios apresenta a exposição "O Abraço", de Vitória Szejnman. A mostra, que foi apresentada no Palazzo Zenobio, durante a 58ª Bienal de Arte de Veneza, no ano passado, chega ao Brasil com 28 obras inéditas e será a primeira exposição individual da artista carioca em sua cidade.

Diário dos Esportes

← → ↻ diariosportes.com/pt/84480/ ☆ 🔒 ⋮

Autor de notícias: [Luiz Martins](#)

Último Notícias:

Exposição «O Abraço», de Vitéria Szejnman, no Centro Cultural Correios.